

## جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : جامعة ديالى  
الكلية : كلية الفنون الجميلة  
القسم : التربية الفنية  
المرحلة : الثانية  
اسم المحاضر الثلاثي : جولان حسين علوان  
اللقب العلمي : مدرس  
المؤهل العلمي : ماجستير  
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

### جدول الدروس الاسبوعي

جولان حسين علوان				الاسم	
				البريد الالكتروني	
النحت				اسم المادة	
				مقرر الفصل	
تهدف المادة الى تنمية قدرات الطلبة وتنمية الذوق الفني لديهم والاهتمام بمادة النحت باعتبارها احد اقسام الفن التشكيلي وهي الرسم والخزف.				اهداف المادة	
تشتمل مادة النحت (عملي) على قسمين: ١-نحت بارز. ٢-نحت مدور.				التفاصيل الاساسية للمادة	
لا يوجد				الكتب المنهجية	
هربرت ريد/النحت الحديث. ادوارد لوسي سميث/الحركات الفنية بعد الحرب العالمية الثانية. الآن باونيس/الفن الاوربي الحديث. محمود امهز/الفن التشكيلي المعاصر.				المصادر الخارجية	
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
%٥٠	-			%٥٠	
مادة النحت مادة عملية تتوزع فيها الدرجات على فصلين كل فصل تكون الدرجة المقررة فيه %٥٠ وبذلك تصبح الدرجة النهائية %١٠٠				معلومات اضافية	

## جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : جامعة ديالى  
الكلية : كلية الفنون الجميلة  
اسم القسم : التربية الفنية  
المرحلة : الثانية  
اسم المحاضر الثلاثي : جولان حسين علوان  
اللقب العلمي : مدرس  
المؤهل العلمي : ماجستير  
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

## جدول الدروس

### الاسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
١			نبذة عن فن الرافدين، مصر، اغريق	
٢			توضيح انواع النحت، الخامات	
٣			توضيح استعمال الطين في النحت	
٤			التعرف على خطوات النحت البارز	
٥			تنفيذ عمل بارز "حر"	
٦			=	
٧			تنفيذ موضوع نحت قديم	تحضير سكيجات
٨			=	
٩			صب الاعمال الجيدة	
١٠			موضوع عن الامومة	تحضير سكيجات
١١			=	
١٢			موضوع عن الزخرفة	تحضير سكيج
١٣			=	
١٤			صب الاعمال الجيدة	
١٥			وضع نموذج وتنفيذه	امتحان نهائي
١٦			=	=
عطلة نصف السنة				
١٧			نبذة عن النحت المدور	
١٨			شرح عمليات الصب بالبورك	
١٩			عرض نماذج تصويرية	
٢٠			شرح كيفية ادخال خامات متنوعة	
٢١			تنفيذ عمل مدور حر	
٢٢			=	
٢٣			تنفيذ اشكال هندسية	
٢٤			=	
٢٥			صب الاعمال الجيدة	
٢٦			عمل بورتريت نصفى	تحضير سكيج
٢٧			=	
٢٨			صب الاعمال الجيدة	
٢٩			تنفيذ نافورة	
٣٠			=	
٣١			صب الاعمال الجيدة	
٣٢			=	امتحان نهائي

توقيع العميد: د. علاء شاكر

توقيع الاستاذ: م. جولان حسين علوان



University:  
College:  
Department:  
Stage:  
Lecturer name:  
Academic Status:  
Qualification:  
Place of work:

## Course Weekly Outline

<b>Course Instructor</b>	Type your name here				
<b>E_mail</b>	Type your mail as <a href="mailto:example@mail@yahoo.com">example mail@yahoo.com</a>				
<b>Title</b>	Type here course title				
<b>Course Coordinator</b>	Type here the name of course coordinator				
<b>Course Objective</b>	Type here course objectives				
<b>Course Description</b>	Type here course description				
<b>Textbook</b>	Type here textbook (title,author,edition,publisher,year)				
<b>References</b>	Type here the reference (title,author,edition,publisher,year)				
<b>Course Assessment</b>	Term Tests	Laboratory	Quizzes	Project	Final Exam
	As (35%)	As (15%)	As (10%)	----	As (40%)
<b>General Notes</b>	Type here general notes regarding the course				



University:  
College:  
Department:  
Stage:  
Lecturer name:  
Academic Status:  
Qualification:  
Place of work:

## Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
<b>Half-year Break</b>				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				

**Instructor Signature:**

**Dean Signature:**